



RESIDENCE IN YSTERNIA

ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΑ ΥΣΤΕΡΝΙΑ

Project involves redesigning internally and constructing an old house in Ysternia site of Tinos.

Το έργο αφορά τον επανασχεδιασμό εσωτερικά και κατασκευή μιας παλιάς κατοικίας στην περιοχή των Υστερνίων στην Τήνο.

The architectural study maintains the simplicity of lines at the same time with some traditional elements of the existing house, for example the interior double opening doors with glass at the top which is a characteristic element of the old Tinian residences. The house has modern comforts, open space living room, kitchen, dining room with big height and two bedrooms one of which is located in a loft above the bathroom. Because of the deficiency of storage space in the context of trying to create enough one of the solutions included are the white bed bases which have drawers and storage space. The design challenge was the need to reconcile the stair heading to the bedroom on the loft and the kitchen in a way that we would have optimum space utilization and optimal aesthetic minimalism. For that we created a wooden construction, a composition of layers – schematically an L shape – where the first level is the base of the sofa and at the same time the first step of the stair towards the loft. The space below the staircase is a composition of “hidden” closets with push mechanism, while the white kitchen stands out from a background of gray cement mortar, part of which is also “hidden” storage space. A combination of thin vertical metal round cross-section columns coloured in white and the minimum necessary horizontal wooden parts painted in white color too, lend a minimalistic essence in the composition while it fulfills the necessary protection for the user. The minimalism and lighting of space is emphasized by the color choice of “two-tone” approach - white color in contrast with gray cement mortar. The special aesthetic and functionality of the house is completed with a cozy interior with wooden furniture, sofa pillows in grey tones and linear minimalist lights.

Η μελέτη διατηρεί τη λιτότητα των γραμμών παράλληλα με κάποια παραδοσιακά στοιχεία της υπάρχουσας κατοικίας όπως για παράδειγμα τις εσωτερικές διπλές πόρτες με γυαλί στο άνω μέρος, χαρακτηριστικό στοιχείο των παλιών Τηνιακών κατοικιών. Η κατοικία έχει σύγχρονες ανέσεις, ενιαίο σαλόνι, κουζίνα, τραπεζαρία με μεγάλο ύψος και δυο υπνοδωμάτια εκ των οποίων το ένα βρίσκεται σε πατάρι άνωθεν του λουτρού. Λόγω έλλειψης επαρκούς αποθηκευτικού χώρου στα πλαίσια της προσπάθειας δημιουργίας του, είναι και οι λευκές ξύλινες βάσεις των κρεβατιών που εγκιβωτίζουν συρτάρια και χώρους αποθήκευσης. Σχεδιαστική πρόκληση αποτέλεσε η ανάγκη συνδυασμού της σκάλας προς το υπνοδωμάτιο στο πατάρι και της κουζίνας με τρόπο που να έχουμε τη βέλτιστη εκμετάλλευση του χώρου και το βέλτιστο αισθητικό μινιμαλιστικό αποτέλεσμα. Δημιουργήσαμε λοιπόν μια ξύλινη κατασκευή, μια σύνθεση επιπέδων – σχηματικά σε κάτοψη ένα γάμμα – όπου το πρώτο επίπεδο αποτελεί τη βάση του καναπέ και το πρώτο σκαλοπάτι της σκάλας προς το πατάρι. Ο χώρος κάτω από τη σκάλα είναι μια σύνθεση «κρυφών» ντουλαπιών με μηχανισμό push, ενώ η κουζίνα λευκή ξεπροβάλλει από το φόντο γκρι τσιμεντοκονίας, μέρος του οποίου είναι επίσης «κρυφό» ντουλάπι. Συνδυασμός κατακόρυφων λεπτών μεταλλικών στρογγυλών διατομών βαμμένων σε λευκό χρώμα και των ελάχιστων απαραίτητων οριζόντιων διατομών ξύλου βαμμένων σε λευκό χρώμα επίσης προσδίδει ένα ανάλαφρο αέρα στη σύνθεση ενώ πληρεί την απαραίτητη προστασία για το χρήστη. Το μινιμαλισμό και φωτισμό του χώρου τονίζει η χρωματική επιλογή της «two-tone» προσέγγισης - λευκό χρώμα σε αντίθεση με γκρι τσιμεντοκονία. Η ιδιαίτερη αισθητική και λειτουργικότητα της κατοικίας ολοκληρώνεται με ένα φιλόξενο εσωτερικό με ξύλινα έπιπλα, μαξιλάρες σε τονικότητες του γκρι και γραμμικά μινιμαλιστικά φωτιστικά.



design & construction / μελέτη & κατασκευή:
GVIDALIS I design + construction
design team / ομάδα σχεδιασμού:
KATERINA ROUSOUNELOU, GEORGE VIDALIS
text / κείμενο: **KATERINA ROUSOUNELOU**
photos / φωτογραφίες: **STELIOS PAPADOPOULOS**